

Biobibliografía - Samuel Merino

Mos (Pontevedra, 1982) é un creador que desenvolve o seu labor arredor dunha poética que leveda na súa formación filosófica (Licenciado en Filosofía pola Universidade de Santiago de Compostela) e mais na súa formación e experiencia no eido das artes escénicas.

As súas obras, de marcado carácter reflexivo, adoitan tomar corpo na oralidade dos recitais e en breves presentacións que transitan os camiños do teatro e a performance. Tal é o caso de *Mudar a pel* (2018), *Vida útil da porcelana* (2023. II PREMIO PEZAS DUN TEATRO DO PORVIR-GALIZA - PORTUGAL) ou *De rota raposa* (2025); estas dúas últimas en co-creación coa poeta e performer Silvia Penas.

Seguindo esta liña, entre a súa **obra literaria** publicada, destacan:

- *Guantanamera. Poema nun só acto* (Editora Urutau. 2021)
- *Con esta hoz / Con esta fouce* (Disbauxa Editorial. 2023)
- *Claustro Corda Comensal* (Editorial Galaxia. 2023)
- *Manual de Camuflaxe* (Edicións Xerais de Galicia. 2025)

Participa desde hai anos en diversos programas de divulgación da lingua galega e recitais en diversos centros de educación secundaria e clubs de lectura en toda Galiza, así como en varios **festivais de poesía e artes escénicas** como:

- Festival de Teatro **Vigo en Bruto** (Vigo, 2018)
- **Non quero rosas.** Festival de Música e Artes Loro Facu (Miño- A Coruña, 2019)
- Festival Internacional de Poesía **Irreconciliables** (Málaga, 2020)
- Festival Internacional de Artes **BINNAR** - canda ao Colectivo Límites - (Vila Nova de Famalicão. Portugal, 2021)
- **Non quero rosas.** Festival de Música e Artes Loro Facu (Miño- A Coruña, 2021)
- Festival de Poesía Performática **Poesía enRiba** (Ribadavia, 2021)
- **Imos ter máis que palabras. Festival de Arte e Poesía Explícita** (Ourense, 2021)
- **Imos ter máis que palabras. Festival de Arte e Poesía Explícita** (Ourense, 2022)
- Festival **USCénica** - canda ao Colectivo Límites - (Santiago de Compostela, 2022)
- **Intervención no Curso de Literatura galega do século XXI: poesía e teatro** da Facultade de Filosofía, Letras e Ciéncias Humanas da Universidade de São Paulo (2023)
- **Non quero rosas.** Festival Loro Facu (Miño- A Coruña, 2023)
- **Contenedor Cultural UMA** Universidad de Málaga (Málaga, 2023)
- Festival de Poesía **Alguén que respira** (Santiago de Compostela, 2024)
- Programa **#EnRedandocogalego** (Lugo, 2024)
- **Versos na Barraca** (Lugo, 2024)
- Festival de Poesía **Enreverbos** (Cabreira. Salvaterra de Miño, 2024)
- **Poemagosto** (Allariz, 2024)
- Festival de Poesía Performática **Poesía enRiba** (Ribadavia, 2025)
- Festival de **Poesía do Condado** (Salvaterra de Miño, 2025)
- Programa **#EnRedandocogalego** (Lugo, 2025)
- **Premio de Poesía Manuel Lueiro Rey XIII** pola obra *Manual de camuflaxe*. (2025)
- **Premio Nacional de Poesía Viva L de Lírca** (20205)