

KOSMISCHE KRAUT

COSTA ESCURA

Se formó en la primavera de 2018 en los restos del planeta Tierra.

Costa Escura interpreta **kraut kosmische** ecléctico emocional y el proyecto se abre a la experimentación y la espontaneidad.

Compartimos el espíritu de las bandas anti schlagers alemanas de los años 70.

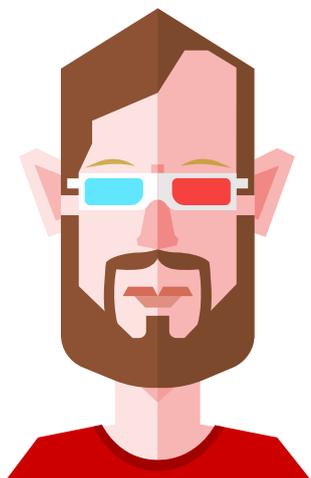
Somos: Pablo Muñiz (bajo), Charlee (sintetizadores y efectos), Jesús Andrés (guitarra) e Leandro Deltell (percusiones).

Costa Escura está a favor de la sostenibilidad, proyectos colaborativos, solidaridad, lucha contra el maltrato animal, autonomía, feminismo, anticapitalismo, lucha contra la crisis climática, igualdad, justicia y libertad.



KOSMISCHE KRAUT

COSTA ESCURA



Charlee. Ourense 1974

Venera los clásicos cacharros analógicos, como los sintetizadores Juno o MiniKorg, las míticas cajas de ritmo 808, mágicos semi-modulares tipo VCS3 y claro está los perpetuos órganos electromecánicos y eléctricos como el Novachord o el Compact.

Por supuesto también aprovecha la versatilidad de la tecnología musical del hoy, de los ceros y el uno, de darle al botón y que ya suene.

Ha compartido escenario, entre otros, con grupos de genial hacer como Los Straitjackets o The Bongolian y girado con diferentes bandas actuando en múltiples salas del territorio Español como la Helldorado de Vitoria o la Capitol de Santiago D.C.

Gusta desde lo clásico a lo contemporáneo, cree que aunque es imposible escucharlo todo opina que en cuanto a composición se refiere, ya se ha inventado prácticamente todo.



Pablo Muñiz. Vigo 1969

Teclista, bajista, batería.

Ha compartido escenario con: The Gift, Siniestro Total, Hood, Migala, Nikki Sudden, the BellRays actuando en escenarios nacionales e internacionales (Madrid, Galicia, Zaragoza, Barcelona, Burgos, León, Lisboa, Oporto, Barcelos, Alemania, ...)

Ha participado en proyectos como bajista de Transilvanians, Foggy Mental Breakdown, Trem Fantasma, Elodio y los Seres Queridos, Gloomy House, Iavam, Wako Flaco, Gas Panic y como batería de Patricia Moon y compositor e intérprete en Mosca Gogó.

En la actualidad participa como teclista en Cinta Adhesiva y teclista, bajista y compositor en Camarada Nimoy.

KOSMISCHE KRAUT

COSTA ESCURA



Leandro Deltell. Vigo 1971

Titulado en percusión por el Conservatorio Superior de música de Vigo, imparte, en diferentes puntos de España, cursos del método de enseñanza (Yamaha Popular Musik School) para batería. Actualmente y desde el año 2000 ejerce como profesor de batería y percusión en el Conservatorio y Escuela de Música de Ribadavia.

A los 18 años realiza su primera gira acompañando a la cantante gallega Uxía Senlle. A partir de entonces y hasta el momento ha trabajado en diferentes giras y grabaciones para diferentes grupos y artistas tanto de Galicia como del ámbito nacional.

Grupos propios: Fol de Niu, Doctor Harapos, Laio.

Otras formaciones: Mercedes Peón, X.M Budiño, Márful, Pablo Novoa, El tío Calambres, Edu Manazas, Dous, Black Stereo, Guadi Galego, The Trives Band, Emilio Rúa, Stereoceano, Juan Rivas, etc...

En estos momentos además de Costa Escura está tocando con la cantante de origen Palestino Najla Shami y con su Dúo Leopoldo junto con el guitarrista Pablo Carrera.



Jesús Andrés Tejada. Málaga 1970

Diseñador gráfico, músico y videocreador.

Realizó diversos proyectos artísticos: Cía. Blanca Novoneyra, Cía Inversa Teatro, Cía. Druida danza, Sulxeitos, ISGA collective, Dandylady, Cía. de danza Indio Palo, Mago Teto, CINTAADHESIVA, Costa Escura y el Centro Coreográfico Gallego, en esta última con el espectáculo ETHERIA (2010-11).

En el 2019 trabaja con la *Cidade da Cultura GAIAS* de Santiago en la videocreación de las campañas de sus eventos.

Escenarios internacionales: FIB Heineken, Festival Intercéltico de Lorient, Edimburgo, Liverpool, Bruselas, Frankfurt, Londres, Munich, Tokio, Marsella, Berlín, Belfast, Dublín, Helisinki, Oporto, Esposende, Ponte de Lima.

Compartió escenario con Parker Lily, Matt Elliot, Migala, Fat Fredy, The Partisan Seed,...

Forma parte del proyecto de poesía escénica Tender a man junto a Yolanda Castaño, Mónica de Nut, Isaac Garabatos y Blanca Novoneyra y de CINTAADHESIVA junto a Silvia Penas.

Finalista 2007 en el Proyecto Demonio FIB y semifinalista en 2005 y 2006., finalista premios NARF (Diputación de la Coruña) 2017, Estucios Mans SinSal SanSimón 2017, Martin Codax da música 2016, 2018, 2019

En 2018 se encargó del contenido fotográfico del poemario de Silvia Penas *Fronteira Paraiso*.

Seleccionado por sus videocreaciones en Festival de Cans (Pontevedra), Motion Pictures International Film Festival MOPIFF de Calgary, Miniature Film Festival de Vancouver 2018 y Weimar Film Festival 2019.

KOSMISCHE KRAUT

COSTA ESCURA



Jorge M. Meana. Gijón 1979

Lleva más de 35 perdiendo el tiempo con lápices, rotuladores y tinta. Arquitecto de formación pero dibujante durante la ensoñación, y tan sólo hace que dormir en busca de lo sueños más recónditos y oscuros.

Colabora con el cuarteto “Os pintureiros” realizando el día Pintureiro, evento anual de pintura.

Ha editado hasta la fecha los fanzines “Tontunadas mañaneras” y “Yo tontuno”.